



Internet é un tesouro de inxenio. O humor pode atopar a súa máxima expresión nun medio tan inmediato. Como se canaliza o humor en internet? Onde están os límites? Como afecta ao humor en rede o politicamente correcto? Empezamos a encasillarnos nos nosos papeis e no noso estatus virtual?

Estas foron as cuestións iniciais do panel de debate que tivo lugar o pasado mes de maio na Illa de San Simón dentro do encontro anual [Nethinking](#) sobre redes e información.

A polvareda mediática levantada polos controvertidos tuit's do que foi nomeado concelleiro de cultura e deportes polo concello de Madrid Guillermo Zapata, [e a súa posterior dimisión](#) poñen sobre a mesa o debate sobre si se debe ou non establecer límites.

Segundo as conclusións extraídas do debate no que interviron humoristas como Rober Bodegas ou Alberto Casado (Se lo que hicisteis..), **"o humor non ten límites obxectivos. A fronteira do aceptable e o inaceptable atópase nos oídos de quen escoita. Que lle poda sentar ben ou mal é só unha cuestión de proximidade e contexto"**